

## PRINSEN EN PRINSESSEN DER POËZIE

**Yannick Dangre & Anne Bûdgen**

60'

---

**Yannick Dangre** (BE, 1988) debuteerde op tweeëntwintigjarige leeftijd met niet één maar met twee publicaties en beide werden bekroond: voor zijn roman *Vulkaan* kreeg hij de Debuutprijs en zijn eerste dichtbundel, *Meisje dat ik nog moet*, werd genomineerd voor de C. Buddingh'-prijs en hij won er de Herman de Coninckprijs mee. Ook zijn tweede roman *Maartse kamers* verscheen bleef niet onopgemerkt en werd getipt voor de AKO Literatuurprijs.

Vorig jaar werd zijn tweede dichtbundel uitgebracht *'Met terugwerkende kracht'*, die door De Standaard omschreven werd als een *'secur gestructureerde bundel waarmee Dangre er met veel fantasie en empathie in slaagt te anticiperen op een wereld van mensen die zoveel ouder zijn dan hijzelf en die hij toestaat 'met terugwerkende kracht' terug te blikken op hun verleden.'* (De Standaard)

**Anne Bûdgen** (NL, 1979) woont en werkt afwisselend in Amsterdam en Den Haag. Ze schrijft gedichten en theaterteksten, geeft workshops poëzie en maakt concepten voor (ervarings)theater, vaak in samenwerking met andere makers. Haar debuutbundel *Ze hapte van een tomaat* verscheen in 2007, waarna twee van haar gedichten geselecteerd werden voor *De Beste Gedichten van 2007*, een jaarlijks uitkomende bloemlezing van De Arbeiderspers. In 2012 volgde de dichtbundel *Ik schrijf u nog*, waarin *'Tussen het rumoer van het nu en de stilte van toen wordt steeds gezocht naar die ene, betekenisvolle seconde.'*

*'Bûdgen [...] is een aanwinst door de afgewogen manier van intermediairen tussen talig verdichten en direct verbeelden zoals het momenteel in de visuele kunsten gebeurt.'* (Emily Kocken, Meander)

Curator **David Troch** won o.a. de Herman de Coninckprijs 2013 voor het Beste Gedicht, de Turing Nationale Gedichtenwedstrijd en de Gerard Vermeerschprijs voor monologen; publiceerde in tal van literaire tijdschriften; bracht o.a. *laat[avond]taal* en *buiten westen* op papier en o.a. *Een doosje dolle dialogen* op podiumplanken; werkte mee aan Meander, was redactielid van Gierik & Nieuw Vlaams Tijdschrift en stond mee aan de wieg van Kluger Hans; is sinds september 2013 meneertje literatuur bij Wisper en op dit moment stadsdichter van Gent. Tussen zijn 35e en 36e verjaardag vrolijkte hij elke dag zijn auteurspagina op Facebook op met een poëtische vingeroefening. Nu kunt u er terecht voor het tekst- en fotoproject *De dingen waarmee ik opsta*.

## Meer Prinsen en Prinsessen

- Maarten Inghels & Laura van der Haar (zo 2/8): <http://tinyurl.com/ppoqr2x>
- Hanneke Van Eijken & Sylvie Marie (ma 3/8): <http://tinyurl.com/pckzhx5>
- Lucas Hirsch & Ruth Lasters (di 4/8): <http://tinyurl.com/phmm68t>
- Reine De Pelseneer & Pim te Bokkel (wo 5/8): <http://tinyurl.com/phkf82a>
- Thomas Blondeau & Martijn Teerlinck - door Roderik Six & Erik Jan Harmens (vr 7/8): <http://tinyurl.com/nnh7jtb>

