

THEATER ZUIDPOOL 2015-2016

'AL TE LUIDE EENZAAMHEID'

succeshereneming – selectie
Theaterfestival 2015

Deze monoloog van Koen van Kaam met livemuziek van Jorgen Cassier is geselecteerd voor Het Theaterfestival en gaat van oktober tot april op tournee in heel Vlaanderen en Nederland.

'SHAKE-SPEARES SONNETS'

nieuwe creatie

Een nieuwe compositie van Jorgen Cassier voor stem en Haken Continuum Fingerboard. Hij speelt en zingt zelf, in het Engels. Vertrekpunt is het herleiden van de sonnetten tot hun oorspronkelijke vorm van korte liedjes ("sonnetti"), waarin Shakespeare zijn meesterschap toont in de kracht van de spraak en de dictie. Het Gentse duo Hangaar (zie ook ZUIDPOOLS 'EMPEDOKLES') ontwerpt de video-scenografie. Première 3 december in THEATER ZUIDPOOL, Antwerpen.

'DE FIETSENDIEF'

nieuwe creatie

Nieuwe voorstelling van MartHaltentatief in coproductie met ZUIDPOOL en Toneelhuis. 'De fietsendief' onderzoekt het leven in de hedendaagse stad, maar ontwikkelt zich als een fictief verhaal met grote waarheidsgetrouwheid. Vrij gebaseerd op de gelijknamige filmklassieker, gemaakt door Bart Van Nuffelen en Johan Petit met Sofie Declair e.a. Première 28 april in Toneelhuis, Antwerpen.

ZUIDPOOL *inviteert*

Het hele seizoen lang biedt Zuidpool residentieruimte en/of podium aan allerlei makers en gezelschappen uit Vlaanderen en Nederland. Dat zijn in 2015-2016 o.a. Tristero, Tg Maastricht, Kyoko Scholiers, Fernweh, Jules Deelder & Bas Van Lier, Jochen Balbaert, Lisa Verbelen/BOG, Michai Geyzen/Laika, Moeremans & Sons, het nieuwstedelijk, Cie Lodewijk/Louis en Tegenlicht docu/debat.

ZUIDPOOL repertoire

ZUIDPOOL houdt een aantal stukken op repertoire, en speelt in 2015-2016 onder andere 'VYSOTKSY', 'MACBETH' en 'OPUS XX' in Antwerpen en Gent.

RECUP #2 – feest

Tweede editie van "RECUP", een drie-weken durend feest met werk van ZUIDPOOL en vele anderen. Muziek, beeld, theater, dans, open lessen en debat; af en onaf werk, try-outs en releases, experimenten en veronachtzaamde kostbaarheden van (eeuwig) jonge artiesten. Van 4 tot 26 maart 2016 op diverse locaties in Theater Zuidpool, Antwerpen.

ZUIDPOOL is Jorgen Cassier, Sofie Declair, Koen van Kaam, Flore Opsomer, David Cornille, David Van Hove.

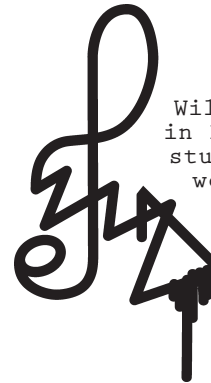


De Vlaamse overheid investeert in ZUIDPOOL.
Omdat verbeelding werkt.
Vlaanderen
verbeelding werkt

THEATER ZUIDPOOL
Lange Noordstraat 11
2000 Antwerpen

www.zuidpool.be

“Life's but a walking shadow, a poor player, That struts and frets his hour upon the stage, And then is heard no more. It is a tale Told by an idiot, full of sound and fury, Signifying nothing.”



William Shakespeare schreef **MACBETH** in 1606. Het is zijn kortste en meest gebalde stuk. En volgens velen zijn donkerste: het wordt gedomineerd door bloed, duisternis en onheilspellende natuurfenomenen. De openingsscène toont de veldheren Macbeth en Banquo die net een zware slag hebben gewonnen tegen het Noorse leger, dat het rijk van koning Duncan bedreigde. Op de terugweg verschijnen hen drie heksen, die hun toekomst voorspellen. Wanneer Macbeth en Banquo kort daarna gezanten van de koning ontmoeten, gaat de bal aan het rollen.

Bij het lezen van **MACBETH** werd ZUIDPOOL getroffen door de ritmiek, de klank en de muzikaliteit van Shakespeare, zeker in het Engels. Zo ontstond het idee om Macbeth in het Engels op te voeren, en in een concertante uitvoering met een staand publiek, zoals oorspronkelijk in The Globe. ZUIDPOOL nodigde muzikant MAURO PAWLOWSKI (dEUS, Evil Superstars,...) uit om muziek te componeren, die door hemzelf en collega TIJS DELBEKE live wordt uitgevoerd. De cast van ZUIDPOOL-acteurs wordt versterkt door actrice FEMKE HEIJENS.

Door agenda-verschuivingen wordt MAURO PAWLOWSKI bij een aantal voorstellingen vervangen door SJOERD BRUIL (Black Cassette, Sukilove, Broken Glass Heroes...).

MACBETH ging in première op 13 mei 2010 in THEATER ZUIDPOOL.

ZUIDPOOL speelt THEATER

CHARACTERS

MACBETH

MACBETH JORGEN CASSIER

LADY MACBETH SOFIE DECLAIR

MACDUFF } FEMKE HEIJENS
WITCH }
ROSS }
MURDERER }

BANQUO } KOEN VAN KAAM
PORTER }
WITCH }
SEYTON }
SERVANT }
DOCTOR }

Compositie & muziek..... MAURO PAWLOWSKI
TIJS DELBEKE

---LUC WEYTJENS (geluid)---DAVID VAN
HOVE & FRANS DE MEYER (decor)---JAN
DERTAELEN (Boventiteling)---DAVID VAN
HOVE & TOM VAN OVERBERGHE (licht)

AUGUSTUS
08/08 THEATER AAN ZEE OOSTENDE
NOVEMBER
11/11 NTGENT, SCHOUWBURG GENT

“Come closer,
gentlemen
and women
dear, shut
thine eyes,
yet cover
thine ears, do
hesitate cause
what thou’ll
get to see, to
hear is fair
to some but
foul to most,
but come, O
lethal men and
women cursed,
closer, come.”