

KBC  
wenst u een  
fijne voor-  
stelling.



**Forever, Happily...**

**Collectif Malunés**

**do 1/8 t/m zo 4/8 21u**

**wo 7/8 t/m za 10/8 21u**

**Circustent Maria Hendrikapark (t.h.v. de watertoren)**

**€ 13 add € 14**

**70'**

**NL/FR (geen ondertiteling)**

*Er wordt gerookt op scène.*

*De voorstelling is ook toegankelijk vanaf vijf jaar.*

Net zoals de dwergen van Sneeuwwitje zijn ze met 7 en willen ze graag alle prinsessen samenbrengen in hun tent. Een magisch bos, de kleine zeemeermin, Hans en Grietje en een mysterieuze sprookjeswereld. Maar ook vergiftigde appels, een verloren schoentje, acrobaten die over Roodkapje struikelen, ... Het persoonlijke verhaal van de artiesten neemt de bovenhand: hier is niet alles fantastisch en zijn de menselijke relaties even troebel als gemakkelijk. Bij Collectif Malunés verdwijnen de prinsessen in hun gewaden, worden grote boze wolven slachtoffers, sterven prinses van uitputting en worden sprookjespersonages circusartiesten.



*Forever, Happily ...* daagt, alle clichés voorbij, uit wat je dacht te weten over circus én sprookjes. Het Frans-Belgische Collectif Malunés neemt je, met humor, goesting en ballen, mee in hun absurde en humoristische fantasiewereld. Prinsessen, heksen en grote boze wolven in een betoverende fabel vol passie.

Les Malunés dromen van een utopisch samengaan van werk en leven, artiesten en publiek. Waar ook ze hun tent neerpoten, krijgt die plek een tikje magie! *Forever, Happily ...* theater, cabaret, dans én circus van de bovenste plank, voor iedereen!

MET: Simon Bruyninckx, Juliette Correa, Lola Devault-Sierra, Luke Horley, Gabriel Larès, Arne Sabbe, Nickolas Van Corven. REGIE: Dominique Bettenfeld. TECHNISCH VERANTWOORDELIJKE: Anthony Caruana, Arjan Hendrickx, Olivier Duris. ADMINISTRATIE : Eugénie Fraigneau. SPREIDING: Anne-Agathe Prin. MET STEUN VAN: Vlaamse overheid, Ministère de la culture et de la Communication - DGCA (FR), Région Poitou-Charentes (FR), Crowdfunding (KissKissBankBank), Circolito (BE), Centre des Arts Scéniques (BE). COPRODUCENTEN: Theater op de Markt (BE), A4 (FR), CREAC-Bègles La cité cirque (FR), Transversales et ciel (FR), PERPLEX (BE).

## BIO

**Collectif Malunés** is een hedendaagse circuscompagnie, opgericht in 2009 door drie Vlamingen en één Française, tijdens hun opleiding aan de circushogeschool in Tilburg. Hun eerste voorstelling *Sens Dessus Dessous* toerde vanaf 2010 door Vlaanderen en Nederland. Op het internationaal straattheaterfestival MiramirO (Gent) wonnen ze zowel de publieksprijs als de prijs van de jury. Vanaf 2012 beginnen ze aan een internationale tour door heel Europa met zelfs een korte passage in Zuid-Amerika. Na het succes van hun eerste voorstelling voert het collectief enkele ambitieuze uitbreidingsplannen uit: ze schaffen een eigen circustent aan én verwelkomen nieuwe leden uit Engeland, Frankrijk en België.

Als antwoord op een steeds meer geïndividualiseerde samenleving streeft Collectif Malunés bewust een collectieve visie na. Ze dromen van het utopisch samengaan van werk en leven, experimenteren en spelen met een solidaire state of mind, tussen compagnieën, artiesten én publiek.

In hun werk onderzoeken ze het vallen van de acrobaten, mislukking en beveiliging. De kracht van het collectief ligt in de noodzaak van de solidariteit en de noodzaak om in groep te werken. De kunst van het creëren als groep ligt verborgen in het delen van ervaring, het nemen van risico's en bovenal oprechtheid op zowel fysiek als mentaal vlak.

Wanneer een nomadisch circus zijn tent opstelt, verandert dit de dynamiek van een plek. Iedereen is welkom, ongeacht sociale klasse of herkomst. De tent is een nieuw en magisch universum in de alledaagse realiteit.

