

KBC
wenst u een
fijne voor-
stelling.

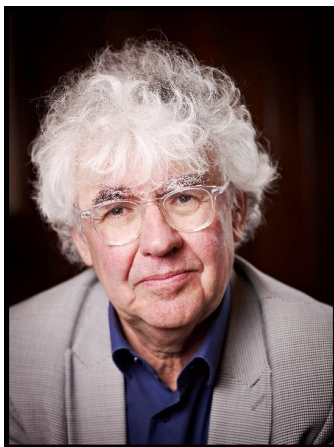


In de klas
Geert Mak
za 3/8 11u
cc DGP (klas)*
€ 10 add € 11
90'

Trek samen met een gevierd auteur naar 'De klas' voor een boeiend relaas over schrijversdromen en -demonen, inspiratiebronnen en andere intimiteiten.

In samenwerking met Sabam for Culture.

**De klas is niet rolstoeltoegankelijk.*



Geert Mak studeerde rechten en sociologie aan de Vrije Universiteit en de Universiteit van Amsterdam. Van 1972 tot 1975 doceerde hij staatsrecht en vreemdelingenrecht aan de Universiteit van Utrecht. Van 1975 tot 1985 was hij redacteur van het weekblad De Groene Amsterdammer, waar hij zich vooral bezighield met stedelijke en immigratieproblematiek. Vanaf 1985 was hij onder meer medewerker en stadsredacteur van NRC Handelsblad en buitenlandredacteur van de VPRO-radio.

Bij een breed publiek werd Mak bekend met zijn *Hoe God verdween uit Jorwerd* (1996), een zo langzamerhand klassieke beschrijving van de snelle teloorgang van de Europese boerencultuur. Het boek won in 1999 de Henriëtte Roland Holstprijis en beleefde vertalingen in Duits, Frans en Engels. Maks meest populaire boek verscheen in 1999: *De Eeuw van Mijn Vader*, een geschiedenis van Nederland in de twintigste eeuw, nauw verweven met de geschiedenis van zijn eigen familie, die hij aan de hand van bewaarde brieven, ansichtkaarten, interviews en ander materiaal reconstrueerde. Na een stemming onder het Nederlandse publiek verwierf het boek de Trouw Publieksprijis voor het Nederlandse Boek. In datzelfde jaar 1999, het laatste jaar van het millennium, reisde hij voor NRC Handelsblad twaalf maanden kriskras door Europa en publiceerde iedere dag een notitie op de voorpagina van de krant. Het werd een reisverslag door het continent en tegelijk door de tijd: dag na dag werd tegelijk het Europese geschiedenisverhaal van de twintigste eeuw verteld, voorzien van talloze lokale observaties en gesprekken met ooggetuigen. In 2004 verscheen het boek *In Europa*. Ook dat was een enorm succes: er werden meer dan 350.000 exemplaren verkocht.



In augustus 2012 verscheen *Reizen zonder John. Op zoek naar Amerika*. Hij volgt daarin het spoor van de legendarische schrijver John Steinbeck, die in het najaar van 1960 met zijn poedel Charley een ontdekkingsreis maakte dwars door het toenmalige Amerika. Geert Mak maakte diezelfde reis in 2010, precies vijftig jaar later.

Eind dit jaar komt Geert Mak met een vervolg op *In Europa*, getiteld *Grote verwachtingen*. Waar *In Europa* handelde over de twintigste eeuw en hoe die ons heeft gevormd, gaat 'Grote verwachtingen' over de eerste twee decennia van de eenentwintigste eeuw.

Zin om het boek te lezen, dat kan, bij Boekhandel Corman zijn alle boeken die aan bod komen in *In de klas* verkrijgbaar. Bovendien krijg je er op afgifte van je ticket van *In de klas* eenmalig een linnen draagtas.

Tip: ook de boeken die besproken worden in *De Leesclub* zijn beschikbaar in de winkel.

