



Wat is de Wat

hetpaleis/Simon De Vos

zo 4/8 17u en 20u30

cc DGP (Kleine Post)

€ 15 add € 16

90'

**De voorstelling is ook toegankelijk vanaf 12 jaar.*

Een verhaal over de onafatende wilskracht van de mens, over de hoop op een nieuwe toekomst én over de zoektocht naar het grote 'Wat'.



Wat is de Wat is het onwaarschijnlijke verhaal van Valentino Achak Deng, een jonge Soedanees die van de ene op de andere dag zijn thuisland moet ontvluchten. Een burgeroorlog breekt uit en Valentino begint samen met honderden andere 'lost boys' aan een eindeloze tocht van 1500 km, op zoek naar een veilig onderkomen.

De weg is bezaaid met landmijnen, hongerige leeuwen, vijandige milities en de jongen wordt van de ene onwerkelijke situatie in de andere gekatapulteerd.

Dave Eggers schreef met *What is the What* de ontroerende biografie van Valentino neer. Simon De Vos zet dit literaire meesterwerk op de planken. Gorges Ocloo speelt. Mauro Pawlowski maakt live muziek.

“De Vos strippte het vuistdikke boek tot een efficiënte vertelling van anderhalf uur, die naast de oorlogsvluchteling ook de jongere toont. Zo voel je het brute oorlogsgeweld in de soundscapes van Mauro Pawlowski, maar volg je evengoed Achaks herkenbare puberale fantasieën.” - De Standaard.

OORSPRONKELIJKE TEKST: *What is the What* van Dave Eggers. BEWERKING/REGIE: Simon De Vos. BEWERKING/DRAMATURGIE: Tom Rummens. SPEL: Gorges Ocloo. VORMGEVING: Stef Stessel. MUZIEK: Mauro Pawlowski. LICHTONTWERP/VIDEOMONTAGE: Sander Salden. GELUIDSONTWERP: Diederik De Cock. KOSTUUMS: Joëlle Meerbergen. REGIE-ASSISTENTIE: Lucas van Dam.

Deze voorstelling werd gerealiseerd met steun verkregen via Tax Shelter van de Belgische Federale Overheid.

BIO

hetpaleis is een podiumkunstenhuis voor kinderen en jongeren in centrum Antwerpen en het grootste jeugdtheater in de Benelux. hetpaleis maakt, presenteert en organiseert theater- en dansproducties, muziekperformances, kunsteducatieve workshops en andere activiteiten. hetpaleis wil kwalitatieve hedendaagse podiumkunsten toegankelijk maken voor een breed en superdivers publiek. Het doet daarvoor een beroep op zowel jong talent als gerenommeerde makers uit binnen- en buitenland. Naast de publieksvoorstellingen weet hetpaleis jaarlijks ca. 80.000 kinderen met theater of dans in contact te brengen aan de hand van schoolvoorstellingen.

