



**Stijn in het hoofd van Hawking**  
**Stijn Meuris & Room 13 Orchestra**  
vr 2/8      20u  
**Kursaal**  
€ 13   add € 14  
90’\*

*\*Première, exacte duur niet gekend, zie [theateraanzee.be](http://theateraanzee.be).  
De voorstelling is ook toegankelijk vanaf 10 jaar.  
De zitplaatsen in het Kursaal zijn ongenummerd.*

### **I.s.m. Sabam. Sabam nodigt graag zijn auteurs uit!**

Dit is een verhaal met muziek, wetenschap en magie. Met meer dan twintig topmuzikanten van Room 13, met animatie en met Stijn Meuris. En het speelt zich af.. op een podium.

Eeuwenlang heeft de mens naar het universum gekeken. Met steeds betere apparatuur. Gaandeweg leek de zoekende mens het heelal steeds beter te begrijpen. Maar er bleven vragen – vragen die mensen met een gewoon brein niet konden oplossen. Waar begon de ruimte? En de tijd? Waar kwam het licht vandaan? Waar kwam alles vandaan?

Het waren vragen waar we zelfs de woorden niet voor vonden om ze te stellen. Het leek wel alsof de mens niet in staat was om er over na te denken, zo complex. En toen was daar plots een man in een rolstoel. Iemand die zijn lichaam niet mee had, maar zijn brein wel.



Het brein van Stephen Hawking. Een man die niet veel anders kon dan nadenken.

Over zwarte gaten, over dimensies, over het plooiën van de tijd en over wat er gebeurt met een tweeling in de ruimte... En over de mogelijkheid tot meerdere universums. Ja, Stephen Hawking was me d'r eentje. Tot hij vorig jaar stierf, en de mensheid achterbleef met verwondering – en misschien met nog méér vragen...

In een anderhalf uur durende voorstelling nemen we het publiek mee naar de wondere wereld van wat zich boven ons bevindt. En achter ons, en voor ons. De wondere wereld van het brein van Stephen Hawking.

MET: Stijn Meuris, Room 13 Orchestra. TEKST: Stijn Meuris. MUZIEK: Yves Meersschaert. PROJECTIES/BEELDEN: Lise Vanlerberghe. I.S.M.: MoMenT Tongeren.

## BIO

**Stijn Meuris** is een Belgisch muzikant, regisseur en journalist. Hij werd bekend als zanger van de groep Noordkaap. Sinds 2001 is hij frontman van de groep Monza. In 2010 bracht hij met *Spectrum* zijn eerste soloalbum uit. Naast de muziek bracht hij op televisie een eigenzinnige, maar verhelderende inleiding tot de sterrenkunde op Canvas onder de titel *Stijn en de sterren* en werd er ook een aflevering van de Canvas docu-reeks *Weerwolven* aan Meuris als nachtraaf, waarnemer en slechte slaper gewijd. In april en mei van 2009 volgde de zesdelige Canvasreeks *Stijn en Het Heelal*, een programma over astronomie in het kader van het Internationaal Jaar van de Sterrenkunde, waarin Meuris voor een livepubliek vertelde over zijn passie, de astronomie.

Producer, componist en pianist Yves Meersschaert besloot om tegen de huidige inkrimpende stroom in een nieuw kamerorkest op te richten waarmee hij live kan spelen en in zijn intussen befaamde opnamestudio Room 13 te Gent ook opnemende artiesten van dienst kan zijn. Yves verzamelde een groep van 22 enthousiaste, jonge klassiek geschoolde muzikanten. **Room 13 Orchestra** bestaat uit violen, cello's, contrabas, koper- en houtblazers, percussie en bovenal de passie en goesting om buiten de klassieke wereld te treden en toch met een heus orkest op de baan te gaan.

