

KBC  
wenst u een  
fijne voor-  
stelling.



## Marinus

Compagnie Cecilia

do 1/8 t/m ma 5/8 21u

Scheepswerf I.D.P.\*

€ 16 add € 17

100'

*\*Voorstelling in openlucht, aangepaste kledij aangeraden.*

*Er wordt gerookt en een rookmachine gebruikt op scène.*

*De voorstelling is ook toegankelijk vanaf 12 jaar.*

Voor zijn nieuwe project *Marinus* duikt Sebastien Dewaele (*Zingarate, Eigen Kweek, Bevergem, Cargo, ...*) samen met muzikanten Peter Bultink en Lode Vercampt in een stuk vergeten Oostendse kapersgeschiedenis. Het uitgangspunt is de cultroman *Flamand des vagues* van Jan Van Dorp, een historisch correcte weergave van het Oostendse kapersleven in de 17e en 18e eeuw.

Het kanaal en de Noordzee waren toen het strijdtoneel van 'mannen met baarden', Oostende een kosmopolitische vrijhaven gekeerd naar die zee. Tegelijk gaat *Marinus* ook over een gezin dat het lang zonder vader moet stellen. Het is een heuse familiesaga, over hebzucht, liefde en de verschillen tussen drie broers.



TEKST: Sebastien Dewaele, Peter Bultink. SPEL: Sebastien Dewaele (zie ook *De broers Geboers*). MUZIEK: Peter Bultink, Lode Vercampt. REGIE: Wim Willaert. DRAMATURGIE: Daan Borloo. PRODUCTIE COÖRDINATIE: Sarah Vandenbussche, Nele Seeuws. SAMENWERKING: De Grote Post. MET DANK AAN: Brouwerij Strubbe.

## BIO

Compagnie Cecilia is een Gents theatergezelschap dat uitsluitend eigen creaties maakt. Ze gaan unieke allianties aan tussen muziek, theater, beeldende kunst, dans, muziek en circus. Ze brengen authentieke en universele verhalen die ontstaan door intensieve research en co-creatie tussen acteurs en regisseur. Het publiek is hun partner, graadmeter en kompas. Als atleten van het hart raken ze het publiek met verhalen die over hen gaan. Ze brengen maximaal theater, ze gaan tot het uiterste, matchen avant-garde met populair theater én brengen complexe dingen op een eenvoudige manier.

